

UNTAGGABLE STORIES DI FELICE LIMOSANI AL LOCUS FESTIVAL

La rassegna musicale che si svolge a Locorotondo apre con una serie di installazioni di luce.



Situato in un suggestivo borgo dell'entroterra pugliese, Locorotondo, il Locus Festival, rassegna internazionale dedicata alla musica d'avanguardia, apre quest'anno con Untaggable Stories di Felice Limosani, una serie di installazioni di luce che diventano racconti un'opera urbana. Si tratta di un dialogo tra la luce e l'architettura del luogo che coinvolge il pubblico in un percorso emozionale ed estetico denso di significati. Un labirinto di vicoli bianchi e tetti in pietra, un ambiente armonico e seducente che fonde arte contemporanea, espressione creativa, e linguaggi non convenzionali.

Felice Limosani che fino al 27 agosto dipingerà di emozioni gli spazi del festival sostenuto da Audi, porta a riflettere sul tema della non-tagtabilità (non classificazione), attraverso i pensieri che alcuni personaggi significativi del nostro secolo da Pasolini a Saint Exupery a Mandela e altri. Si tratta di vere e proprie interpretazioni che mettono in scena attraverso la luce alcune espressioni con cui la non-tagtabilità si manifesta: atmosfera, musica e creatività.