marie claire.it

ROMA FILM FESTIVAL

credits: Getty

15 ottobre. Si riaccendono i riflettori sull'immenso **red carpet** del ***Festival Internazionale del Film di Roma***. Ad aprire le danze è **Margherita Buy**, quest'anno madrina dell'evento. Il festival comincia con *Triage* del premio Oscar bosniaco **Danis Tanovic**, con **Colin Farrell** (atteso a Roma, l'attore ha dato forfait perché sta per diventare padre), **Paz Vega** e **Christopher Lee**.

Triage, in concorso, è la storia drammatica di un **fotoreporter** che, da mesi nei territori di guerra in **Kurdistan** con il suo migliore amico e collega, viene ferito e torna a Dublino dalla moglie. Ma torna inspiegabilmente da solo, senza dare spiegazioni sulla fine del suo collega.

Quest'anno il festival dedica un'attenzione speciale al **clima** e all'**ambiente** con il focus *Occhio sul mondo*, fatto di documentari e dibattiti sul pianeta e l'ecologia: oggi viene presentato *Cape Farewell: art and climate change*, un insieme di fotografie, sculture e installazioni alimentate dall'energia solare o scavate nel ghiaccio create da un gruppo di artisti in **Groenlandia**.

Tra gli eventi del primo giorno anche un grande omaggio a un maestro del cinema: inaugura la mostra *Sergio Leone, uno sguardo inedito* con una scenografia che riporta nel far west allestita dai premi Oscar **Dante Ferretti** e **Francesca Lo Schiavo**. E, per il vernissage, non poteva mancare **Ennio Morricone**, compositore della maggior parte delle colonne sonore dei film di Leone.

Alle 22 poi un grande evento speciale dedicato all'ambiente e realizzato a **Villa Medici**, all'Accademia di Francia a Roma. Qui si darà l'avvio ufficiale al festival con uno spettacolo diretto da **Felice Limosani** in cui la voce narrante di **David Riondino** animerà le acrobazie dei ***Plasticiens Volants*** tra installazioni, performance e giochi pirotecnici.

Micol Passariello