

LA NAZIONE

LA MOSTRA

Firenze, la spettacolare opera di Felice Limosani

«Magnificent» Bellezza e storia

NÉ UN FILM, né un documentario, né una mostra. «Magnificent» è un'esperienza visiva e sonora vicina ai nuovi linguaggi espressivi, a metà tra l'animazione d'autore e la videoinstallazione artistica. Palazzo Vecchio, che da secoli racchiude la storia della città, oggi aggiunge un nuovo tassello a questo racconto, ospitando fino al 31 ottobre, nella Sala d'Arme, «Magnificent- l'incredibile storia della bellezza che ha rivoluzionato il mondo», opera digitale creata da Felice Limosani e narrata dal Maestro Andrea Bocelli.

NELL'IDEA di Limosani, le principali opere pittoriche e scultoree del Rinascimento sono state elaborate con tecniche digitali, prestandosi a uno sguardo inedito, coinvolgente e contemporaneo. Un'avvincente sequenza di episodi e aneddoti realmente accaduti, rappresentati simbolicamente in una trama che lascia spazio alla riflessione, con un messaggio di grande attualità: la magnificenza dell'uomo.

Pareti delle volte della Sala d'Arme di Palazzo Vecchio trasformate in variopinti schermi monumentali



Per rendere possibile la fruizione dell'installazione, le pareti delle volte della Sala d'Arme sono state trasformate in schermi monumentali, rendendo l'impatto visivo

emozionale, immersivo e totalizzante. La spettacolarità delle proiezioni, l'io narrante del maestro Andrea Bocelli, che ha prestato la sua voce per questa speciale iniziativa

va, e la colonna sonora spazializzata che dà un'impressione avvolgente, accompagnano lo spettatore in una vera esperienza che parla al cuore e all'immaginazione.

IL CURATORE della mostra, Felice Limosani, classe 1966, è un creativo multidisciplinare. Curatore della mostra «Pianeta Expo 2015 Conoscere, gustare, divertirsi», Triennale di Milano, è autore di progetti con approcci mirati al coinvolgimento estetico ed emotivo del pubblico. Le sue opere combinano metafora artistica, design thinking e digital storytelling, sfumando i confini tra linguaggi digitali, espressione creativa e comunicazione non convenzionale.

MAGNIFICENT è un progetto rivolto a tutti, pensato per essere fruito da un pubblico di ogni età e con una programmazione intervallata ogni 30 minuti in italiano e in inglese (la durata di ciascuna proiezione è di 20 minuti). Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 20 (ultimo spettacolo ore 19.30). Spettacoli in italiano ogni ora dalle 10 alle 19. Il giovedì dalle 9.30 alle 13.30 (ultimo spettacolo ore 13); spettacoli in italiano alle 10, 11, 12. I biglietti sono acquistabili presso la Biglietteria del Museo di Palazzo Vecchio.

Info: www.magnificentfirenze.it