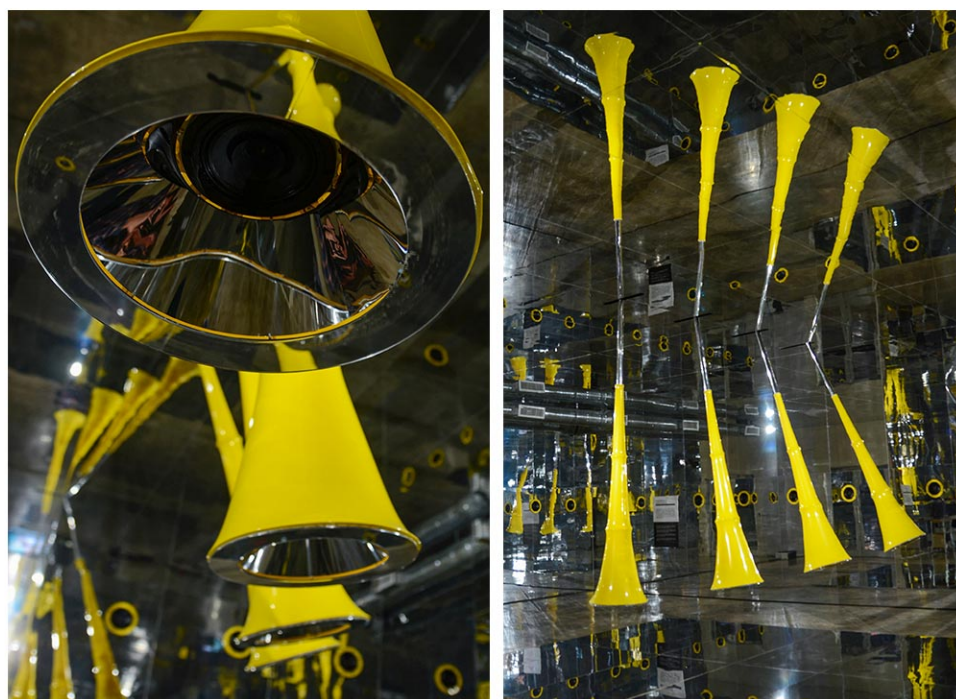


“Fragments” di Felice Limosani a Miami Art Basel

In occasione della rassegna d'arte contemporanea di Miami, Art Basel, Felice Limosani, il digital storyteller apprezzato in tutto il mondo, ha esposto al Wynwood Arts District presso la Parmigiani Gallery un'installazione artistica che ha messo in scena l'anima sonora dei luoghi omaggiando la casa di orologi svizzera, Fragments-Euphonic Soundscape.



L'installazione comprende 24 diffusori, come le ore del giorno, posizionati sulle pareti laterali e frontali della galleria (circa 100 mq) che riproducono i suoni reali delle manifatture e degli artigiani svizzeri di Neuchatel, trasformandoli in sonorità melodiche. Le quattro divisioni del quadrante dell'orologio sono invece rappresentate, al centro dello spazio, da altrettante trombe contenenti ciascuna uno speaker rivolto verso il basso che, oscillando in modo sinuoso, determinano una particolare percezione acustico-sensoriale.