

LUGLIO 2003
€ 6,20 Italy only

Condé Nast

Traveller



ALLA SCOPERTA DEI LUOGHI PIÙ BELLI DEL MONDO

GOLD 25

SICILIA *le terre d'oriente*

**MESSINA,
le ISOLE
EOLIE, TAORMINA
e i NEBRODI.**

**CATANIA, ACIREALE,
l'ETNA, CALTAGIRONE.**

**SIRACUSA,
NOTO e RAGUSA.**

**ENNA
e PIAZZA ARMERINA.**

Volume primo

La nascita di "Panaraya"

Felice Limosani, detto Limos, dj storico del Raya – dove è cresciuto professionalmente tra la fine degli anni '70 e gli anni '80 –, ha seguito da vicino l'evoluzione di Panarea, "l'isola delle donne", "dove tutto era magico, delicato e seducente, in una parola femminile". Come spiega Limosani, "Paolo Tilche, uomo di rara cultura e classe, all'inizio degli anni '70 fonda con Miriam Beltrami, sua compagna, il Raya, che fa immediatamente diventare di moda Panarea; da qui il termine "Panaraya", usato per definire l'isola. Per Tilche la femminilità dell'isola deve esprimersi completamente, ed ecco che crea uno staff di sole donne per il suo locale". Unica eccezione è Limos, che a 16 anni inizia a lavorare alla console del Raya. Limosani inventa un nuovo tipo di musica, in grado di far vibrare ed emozionare, perché così deve essere il Raya, ed ecco che propone, durante le sue serate, **la musica "acquatica"**, oggi nota come **chill out**. Con Tilche collabora Alberto Oliviero e Panarea vive i suoi anni d'oro. Poi la morte di Tilche e la massificazione turistica: Panarea rimane bellissima ma perde la sua anima, quella che i suoi abitanti vorrebbero oggi ritrovare.