

FONDAZIONE RAVELLO




RAVELLO FESTIVAL 2005

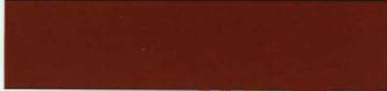


IL CONTRASTO

1 LUGLIO - 18 SETTEMBRE

PROGRAMMA

 electa napoli



Felice Limosani


RAVELLO FESTIVAL
2005

IO

Mercoledì 10 agosto
Villa Rufolo
dalle ore 22.00

Exsense

Un percorso tra luci, immagini ed essenze mediterranee
Progetto e realizzazione di
Felice Limosani

L'installazione Exsense propone una forma di intrattenimento multiculturale, fondato sull'esperienza e sull'estetica dei nuovi linguaggi espressivi.

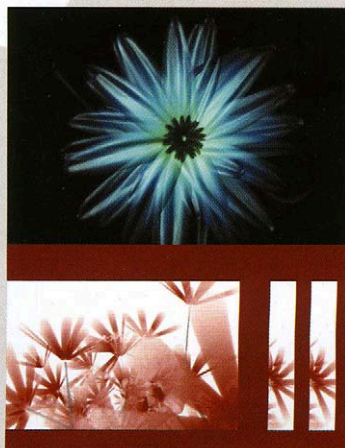
La "passeggiata" spazia con fantasia tra musica elettronica, video arte, luci e profumi creando un piacevole contrasto tra il digital lifestyle e il concerto di musica sinfonica che seguirà all'alba. Il percorso si articola in zone che variano per contenuti, colorazione e profumazione predisponendo il visitatore alla convivialità, al godimento del luogo. L'ambientazione finale è in grado di creare un'atmosfera coinvolgente, incantata, spettacolare ed emozionalmente reattiva con chi la vive. La "passeggiata" all'interno della storica Villa Rufolo vuole provocare negli spettatori - attraverso una particolare alchimia di videoarte, suoni, luci e fragranze - una serie di suggestioni sincroniche ma antitetiche.

Una commistione di sinfonica ed elettronica, il contrasto tra la modernità del digital lifestyle e il sapore antico della costruzione, le sensazioni di caldo e freddo, la ricchezza dei colori naturali e la forza espressiva della luce artificiale, un certo tipo di straniamento olfattivo: queste le componenti dell'inedito mix.

Felice Limosani è ambient designer, dj e produttore. Ha realizzato installazioni per Ballantyne Cachemire, Antonio Citterio, Jean Paul Gaultier, Bulgari e Dior. Ha partecipato di recente alla *Notte Bianca* di Roma, con il progetto *Fiori e Cioccolato* presso il Tempio di Adriano. I suoi dvd sono stati selezionati dalla Tate Modern Gallery di Londra, dal Palais de Tokyo e dal Centre Pompidou di Parigi. Innovativo nel modo di concepire il rapporto tra musica e immagini, è stato di recente definito dalla rivista "Visionnaire" come il primo vero mj (multimedia jockey), ad indicare l'inedita formula di intrattenimento che propone al pubblico.

Una produzione di
Luisa Via Roma - Firenze

Partner tecnici:
Lorenzo Dante Ferro
Nardi Compressori



Programma

10
11

Eventi speciali

Mercoledì 10 agosto
Giardini del Caffè Calce
ore 12.00
Anteprima
Incontro con il direttore
d'orchestra
Aurelio Canonici

Giovedì 11 agosto
Belvedere
di Villa Rufolo, ore 4.00

Concerto all'alba
Orchestra
del Teatro dell'Opera
di Cracovia
Direttore: Aurelio Canonici

Wolfgang Amadeus Mozart,
*Il ratto dal serraglio (Die Entführung
aus dem Serail) - Ouverture*
Ludwig van Beethoven,
Leonora n.3 - Ouverture
(per l'opera *Fidelio*, ed. 1806)
Carl Maria von Weber,
Oberon - Ouverture
Bedrich Smetana,
La Moldava, poema sinfonico
dal ciclo *La mia Patria (Má Vlast)*
Gioachino Rossini,
Guillaume Tell - Ouverture
Franz Liszt,
Les Préludes, poema sinfonico n.3
Edvard Grieg,
Peer Gynt - Suite n.1, op.46

